

	S1 BCD		2deA
Matières	Contenu	Matières	Contenu
Arabe	<p>1- في الأنواع الأدبية: الغزل بنوعيه، الخطبة والرسالة</p> <p>2- وظائف الكلام المتنوعة</p> <p>3- في البلاغة: الصور البلاغية الآتية: الصور البيانية: تشبيه، استعارة، كناية</p> <p>المحسنات البديعية: طباق، مقابلة، سجع، جناس</p> <p>4- التكرار والتوازن، ووظائفهما الدلالية</p> <p>5- الأسلوبان التواصلية والإبداعية</p> <p>6- (التجديد والتقليد) مظاهر الشعر الحديث</p> <p>7- في التعبير الكتابي: المقالة المتماسكة وتصميمها</p>	Arabe	<p>في فهم المكتوب/ فهم النص:</p> <p>□ تقديم النص. (التوثيق-الموضوع- النمط- النوع)</p> <p>□ التعرف بالشخصية.</p> <p>□ موضوع النص.</p> <p>□ الإشكالية التي يطرحها النص.</p> <p>□ أفكار النص.</p> <p>□ الحقول المعجمية ووظيفتها.</p> <p>□ اختيار عنوان آخر للنص.</p> <p>□ العلاقة بين عنوان النص ومضمونه.</p> <p>□ توضيح رأي الكاتب.</p> <p>□ إبداء الرأي الشخصي للتلميذ+ التعليل.</p> <p>□ ربط وثيقة بالنص وبأكثر من محور (محور الرياضة والمجتمع/محور تعايش الأجيال/محور الحي، القرية، المدينة/ محور المجالات المهنية وعالم العمل).</p> <p>في التعبير الكتابي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • كتابة مقالة متماسكة. • كتابة نص حوارِي. • كتابة رسالة.
Français	<p>La thematique de la séance</p> <p>la redaction d'un texte argumentatif (plan simple)</p> <p>reconnaitre la thèse dans un texte</p> <p>reformulation des arguments</p> <p>les figures d'opposition</p>	Français	<p>- la technique du commentaire de texte : création du plan, rédaction des paragraphes de l'axe, de la problématique et de l'introduction</p> <p>- les exercices théâtraux (p. 560-565)</p> <p>- Les textes théâtraux analysés</p> <p>- revoir le dernier contrôle C2(1)</p>

Anglais	<p>Grammar: Direct & indirect speech. Conditionals Change from active to passive. Identify relative clauses Identify countable from uncountable nouns</p> <p>Literature: Gothic literature: The Raven & questions related to The Raven Social literature: The Doll's House: notes on copybook and questions on The Doll's House Fences: notes on copybook</p>	Anglais	<p>Grammar: Direct & indirect speech. Conditionals Change from active to passive. Identify relative clauses Identify countable from uncountable nouns</p> <p>Literature: Gothic literature: The Raven & questions related to The Raven Social literature: The Doll's House: notes on copybook and questions on The Doll's House Fences: notes on copybook</p>
Physique	<p>Chapitre 1 : Electrostatique Chapitre 6 : Générateurs et récepteurs Chapitre 7 : Circuits électriques + bilan énergétique Chapitre 8 : Les ondes mécaniques</p>	Physique	<p>1. Chute libre 2. Lois de Newton 3. Ondes : Chapitres 8 et 9 bac libanais 4. Son : Chapitre 12 (Bac francais)</p>
Maths	<p>chapitre 15 généralités sur les fonctions chapitre 10-11 trigonométrie chapitre 3 Puissances et radicaux</p>	Maths	<p>Chap 9 libanais: Repères et coordonnées chapitres 10 et 11 libanais: Trigonométrie chapitre 9 francais: Fonctions Variations et extremum Algorithme .</p>
Chimie	<p>Chapitre 1 : L'atome Chapitre 2 : Classification périodique Chapitre 3 :Liaisons chimiques Chapitre 4: La mole Chapitre 5: Transformations chimiques - Réaction chimique (en milieu sec) - Préparation des solutions aqueuses par dissolution</p>	Chimie	<p>Solution aqueuse : dissolution Quantité de matière: policope + BF Transformation physique: chapitre 6 BF corps pur, mélange: chapitre 1 BF</p>
SVT	<p>Chapitre 1 : Autotrophie et photosynthèse Chapitre 2 : Approvisionnement de la plante en matières premières Chapitre 3 : Devenir des produits de la photosynthèse</p>	SVT	<p>Partie 1 -chapitre 3 Partie 2 -chapitre 1-2</p>
		HGF	<p>Chap.1: Risques et tensions sur les ressources Chap.3: Démographie, inégalités et développement</p>